

2021 THE 18TH NATIONAL EXHIBITION
OF KOREAN LANDSCAPE ARCHITECTURE
제18회 대한민국 환경조경대전

시상식 및 전시회 문의

(사)한국조경학회 02-565-2055

제18회 대한민국 환경조경대전

THE 18TH NATIONAL EXHIBITION
OF KOREAN LANDSCAPE ARCHITECTURE

2021

건강도시와 조경
Landscape for Healthy City

주최 (사)한국조경학회, (사)한국조경협회, 한국조경설계업협의회

주관 대한민국 환경조경대전 운영위원회, (주)환경과조경

후원 (재)늘푸른

©유청오

제18회 대한민국 환경조경대전

시상식 | 2021년 10월 12일(화) 15:00~16:40

전시회 | 2021년 10월 12일(화) ~ 10월 17일(일)

장 소 | 문화비축기지 T2 (서울시 마포구 증산로 87)

건강도시와 조경

Landscape for Healthy City

현대 도시의 등장과 함께 진행된 산업화는 기술과 과학의 급격한 발전을 촉진했고, 사람들은 도시로 모여들었다. 생산성 없는 땅들은 사치라는 듯 조금의 여백도 남기지 않을 기세로 높은 건물들이 들어섰다. 경제적으로 여유로워질수록 생활 환경은 척박해졌다. 편리와 공생을 위해 사람이 모인 도시는 곧 주거, 교통, 쓰레기, 환경 등 거의 모든 방면에서 인구 과밀의 부작용을 드러냈다. 최초의 산업혁명 이래로 모든 도시는 인간에게 독을 뿜었고, 도시와 조경 계획은 그 독소를 제거하는 과정이었다.

세계보건기구WHO는 20세기 말부터 'Health for All' 원칙에 기반해 건강도시Healthy City 사업을 진행해 왔다. 세계보건기구에 따르면 '건강도시'란 도시민의 건강과 동시에 '도시의 건강성'을 고려하는 개념이다. 도시 생활의 질적 향상을 위한 녹지 확보는 물론, 도시와 지역 사회의 건강한 공생과 지속을 위한 다차원적·다분야적 협동이 수반되어야 한다. 도시의 물리적·사회적 환경 개선을 위해 지역 사회 모든 구성원의 협력이 필요하며, 그렇게 얻어진 건강한 삶과 환경을 지속적으로 개선하기 위해서는 새로운 해법이 요구된다.

건강과 생태적·사회적 지속가능성, 주민참여는 조경가에게 낯선 개념이 아니다. '건강'은 이미 19세기에 옴스데트가 뉴욕 센트럴 파크를 조성할 때부터 도시 환경 개선을 위해 제시한 처방전이었다. 또한 건강은 보건, 의료, 환경, 복지, 경제, 문화, 교육을 비롯해 수많은 사회적 요소와 밀접하게 관계 맺고 있으며, 도시는 이 복잡한 관계를 품는 유기적 플랫폼이다.

그렇다면 산업 시대를 지나 '스마트 도시' 시대에 접어든 지금, '도시의 건강'을 위해서는 어떤 해법이 필요할까? 건강한 도시 환경을 위한 조경가의 역할은 무엇일까? '건강도시와 조경'이라는 큰 키워드 아래, 보다 확장된 도시 및 환경적 맥락에서 통찰력 있는 질문과 담론을 형성할 다양한 주제와 아이디어를 초대한다.

시상식 식순

시 간	내 용	비 고
15:00~15:05(05')	개회 및 내빈 소개	
15:05~15:10(05')	환영사	(사)한국조경학회 회장
15:10~15:15(05')	축 사	(재)늘푸른 이사장
15:15~15:20(05')	경과보고	심사위원장
15:20~16:20(60')	시상식	<ul style="list-style-type: none"> •대상(1점): 국토교통부 장관상 •금상(1점): 늘푸른재단 이사장상 •은상(2점): 한국조경학회회장상/한국조경협회회장상 •동상(3점): 한국조경설계업협회회장상/영남지회회장상/호남지회회장상 •장려상(5점): 환경과조경 발행인상 •입선(10점): 한국조경학회회장상
16:20~16:25(05')	지도교수상 시상	지도교수 8명
16:25~16:30(05')	후원금 전달	(재)늘푸른
16:30~16:40(10')	기념촬영 및 폐회	

※ 시상식 이후 작품전 개막식 및 작품설명회(대상, 금상, 은상 수상팀) 개최: 16:40~17:00

※ 상기 일정은 코로나 19에 따른 정부의 거리두기 방침과 주최측 사정에 따라 변경될 수 있음

※ 온라인 중계: youtu.be/sDwBIEOCiu4